

Hoja resumen del proyecto

1. Datos generales del proyecto

Título: "Recopilando Nuestra Riqueza Cultural"

Datos de los miembros del comité de Gestión

Nombres	Dirección	DNI	Teléfono	email
René A. SOLIS ROLDAN.	San isidro	31674979	943569105	
Cesar K. GONZALES MEJIA	Colcapampa	31655817	943702350	
Lila O. ALE DEPAZ	Catzcal	31674563	220954	
Juvencio ALBORNOZ CASIMIRO	San Isidro	40898651		
Robert SORIA ANTUNEZ	Colcapampa	40710238		
Bweimar CUELLAR VARGAS	Colcapampa	0705296280 0010		
Aydé LEON ALBORNOZ	San Isidro	0303855590 0010		

Datos de la Institución Educativa: RED N° 1

I:E N° 86173- San isidro

I.E N° 86832- Colcapampa

I.E Nª 86853

- Dirección: Caseríos de San Isidro(Huacllán)
Colcapampa (Succha)
Catzcal(Coris)
- UGEL : Aija
- DRE : Ancash
- Lugar : San Isidro- Colcapampa
- Turnos : Mañana
- Niveles : Primaria

Grados	NOMBRE / N°			CODIGO MODULAR
	N° de alumnos		N° de aulas	N° de docentes
	Hombres	Mujeres		
3°	06	06	01	01 por cada institución.
4°	05	04	01	

2. Descripción general del problema

"Los niños del 3° y 4° grados de la RED 1 tienen dificultades en la producción de textos"

3. Beneficiarios:

- ✓ Hombres : 11
- ✓ Mujeres : 10
- ✓ Total : 21
- ✓ Grados : 3°- 4°
- ✓ Turno : mañana
- ✓ Docentes involucrados : 02

4. Presupuesto especificado por bienes y servicios

- ✓ Aporte FONDEP: S/. 10 500.00
- ✓ Aporte Propio : 1 050.00
- ✓ Total 11 550.00

PROYECTO DE INNOVACIÓN

I. DATOS GENERALES

- Título o nombre del Proyecto: "Recopilando nuestra riqueza cultural"
- Institución Educativa: Red Educativa N° 01- I:E N° 86173, I.E N° 86832 I.E N° 86853
- Código Modular: 0385559-0529628-0818500
- Dirección: Distrito Huaclán, succha y Catzcal
- Lugar: San Isidro-Distrito Huaclán, Colcapampa Distrito Succha, Catzcal distrito de Coris Provincia: Aija Región: Ancash
- Correo electrónico: _____
- Teléfono de la Institución Educativa: 943702350- 943569105-220954
- Integrantes del Comité de Gestión:

Nombres y Apellidos	Cargo	DNI	Dirección	Teléfono	e-mail
René A. SOLIS ROLDAN	Director	31674979	San Isidro	943569105	Obrasyserviciosgenerales@
César K. GONZALES MEJIA	Director	31655817	Colcapampa	943702350	
Lila O. ALE DEPAZ	Directora	31674563	Catzcal	220954	
Juvencio ALBORNOZ CASIMIRO	Miembro del CONEI		San Isidro		
Robert SORIA ANTUNEZ	Miembro del CONEI	40710238	Colcapampa		
Bweimar CUELLAR VARGAS	Representante de alumnos- CONEI	07052962800010	Colcapampa		
Aydé LEON ALBORNOZ	Representante de alumnos- CONEI	03038555900010	San Isidro		

Fecha de inicio y término del proyecto: de septiembre de 2008 a septiembre de 2009.

II. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA INNOVACIÓN

Nuestro proyecto de innovación tiene como propósito fundamental desarrollar las capacidades de producción de textos de nuestros estudiantes mediante la recopilación de historias de origen de su pueblo, recetas de su zona, cuentos, mitos, leyendas, etc. Conservando su identidad cultural, para ello utilizaremos estrategias cognitivas, meta cognitivas de producción de textos.

El problema que enfrentamos es la deficiencia en los estudiantes en producción de textos en, los niños del IV ciclo de educación primaria de la RED N° 01 de Colcapampa.

Sus causas principales son las siguientes:

- Los docentes no utilizan estrategias para motivar la producción de textos.
- No se toma en cuenta la lengua materna.

-Los temas de escritura no recogen la riqueza cultural, creencias, valores, modos de vida del estudiante.

-Los docentes no establecen un diálogo cercano con los niños y niñas del 3° y 4° grados de la RED N° 01 para saber por qué hay poco interés en escribir.

Sus efectos son:

- El clima en clase durante las actividades de producción es silencioso y monótono.
- Los textos escritos son poco originales y creativos.
- Los resultados generan frustración y desorientación en los alumnos.

El presente proyecto de innovación se va a llevar a cabo porque contamos con una gran riqueza cultural en nuestro entorno como recetas, historias, cuentos, mitos, leyendas, etc. Para motivar en los estudiantes y así recopilar datos de nuestra riqueza cultural y plasmarlo produciendo textos. Para luego intercambiar a través de las “pikshas viajeras” entre los beneficiarios de nuestra RED N° 01 del IV ciclo de educación primaria en un total de 21 beneficiarios directos y 21 beneficiarios indirectos.

Teniendo como objetivo que, los estudiantes del IV ciclo de educación primaria de nuestra RED producen textos diversos con originalidad y creatividad haciendo de las “pikshas viajeras” como resultado los siguientes:

-A través del uso adecuado de estrategias y técnicas los niños trabajan en la producción de textos creativos y luego lo publican.

-Los estudiantes difunden sus producciones a través del periódico mural y folletos.

-Los estudiantes mejoran sus capacidades de producción de textos a partir de la incorporación en la clase de textos de su entorno cultural lingüístico, comunal y familiar.

-Los docentes utilizan, manejan e incorporan en su trabajo nuevas estrategias y técnicas para la producción de diversos textos

*Los indicadores y actividades siguen en la matriz de consistencia.

III. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

Los niños del 3° y 4° grados de la RED N° 01 tienen dificultad en la producción de textos.

CAUSAS

-pérdida de identidad cultural.

-niños y niñas poco participativos.

Desconocimiento y desinterés del docente en la aplicación de técnicas y procedimientos en la producción de textos.

EFECTO

- Bajo autoestima de los niños y niñas.
- Niños con dificultades en la producción de textos
- El docente no usa estrategias adecuadas en la producción de textos

IV. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

El presente proyecto de innovación se va a llevar a cabo porque contamos con una gran riqueza cultural en nuestro entorno como recetas, historias, cuentos, mitos, leyendas, etc. Para motivar en los estudiantes y así recopilar datos de nuestra riqueza cultural y plasmarlo produciendo textos. Para luego intercambiar a través de las “pikshas viajeras” entre los beneficiarios de nuestra

RED N° 01 del IV ciclo de educación primaria en un total de 21 beneficiarios directos y 21 beneficiarios indirectos.

Teniendo como objetivo que, los estudiantes del IV ciclo de educación primaria de nuestra RED producen textos diversos con originalidad y creatividad haciendo de las “pikshas viajeras” como resultado los siguientes:

-A través del uso adecuado de estrategias y técnicas los niños trabajan en la producción de textos creativos y luego lo publican.

-Los estudiantes difunden sus producciones a través del periódico mural y folletos.

-Los estudiantes mejoran sus capacidades de producción de textos a partir de la incorporación en la clase de textos de su entorno cultural lingüístico, comunal y familiar.

-Los docentes utilizan, manejan e incorporan en su trabajo nuevas estrategias y técnicas para la producción de diversos textos.

Además teniendo una gran riqueza cultural en nuestro entorno como cuentos, mitos, leyendas, etc. Y queriendo plasmarlo textualmente a través de la recopilación de datos y generar en los niños y niñas el interés de investigar sobre nuestra cultura local de nuestro pasado produciendo pequeños textos de nuestra cultura popular y estos tengan que convertirse en alternativas para solucionar algunas debilidades en lo que se refiere a la producción de textos de tal manera que el niño y niña se sienta comprometido con su cultura local. Nos proponemos a implementar el proyecto innovador “Recopilando Nuestra riqueza Cultural”.

Proyecto que favorecerá a los estudiantes del nivel primario en la producción de textos y su capacidad expresiva de manera crítica y coherente superando las dificultades que se presenta en cada niño y niña.

V. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Tipo	Meta	Características
Beneficiarios Directos	21 alumnos	Los estudiantes de las Instituciones Educativas Unitarias de la Red N° 01, proceden de distintos lugares: San Isidro y Colcapampa el 90% de ellos provienen de familias de escasos recursos económicos y cuentan con características y costumbres diversas debido a su origen y procedencia.
	02 docentes	El 50 % de docentes de esta RED N° 01 son nombrados, el promedio de servicio en el magisterio es de siete años, el 100% de estos docentes proceden de la ciudad de Huaraz y el desplazamiento a su lugar de trabajo es semanal.
Beneficiarios indirectos	21 padres de familia	Los padres de familia se dedican a las actividades agrícolas, ganadera y a la comercialización de sus productos dentro de su comunidad, el nivel educativo de estos es primaria completa.

VI. OBJETIVO y RESULTADOS

Objetivo del Proyecto Innovador de la escuela:

Los niños y niñas del 3° y 4° grados de las instituciones Educativas de la RED N° 01 tienen la capacidad de producir textos diversos de manera creativa y coherente, revalorando su identidad cultural.

Resultados del Proyecto de Innovación:

1º Resultado:

A través del uso adecuado los estudiantes trabajan en la producción de textos creativos y lo publican.

2º Resultado:

Los estudiantes producen textos diversos a partir de la recopilación.

3º Resultado:

Los estudiantes producen textos diversos con creatividad y coherencia utilizando las “pikshas viajeras”

4º Resultado:

Los docentes desarrollan e incorporan en su trabajo docente nuevas estrategias y técnicas en la producción de textos.

ACTIVIDADES / CRONOGRAMA Y RESPONSABLES

Resultado 3

Los estudiantes producen textos diversos con creatividad y coherencia utilizando las “pikshas viajeras”

ACTIVIDADES	METAS	CRONOGRAMA												RESPONSABLE			
		S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J	A		S		
3.1 Reconocen la estructura de textos.	21							X	X								COMITÉ DE GESTIÓN
3.2 Utilizan conectores lógicos y adecuados a su realidad.	21							X	X	X	X	X	X	X	X		
3.3 Producen textos diversos de manera libre.	21								X	X	X	X	X	X	X		

ACTIVIDADES / CRONOGRAMA Y RESPONSABLES

Resultado 4

Los docentes desarrollan e incorporan en su trabajo docente nuevas estrategias y técnicas en la producción de textos.

ACTIVIDADES	METAS	CRONOGRAMA												RESPONSABLE			
		S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J	A		S		
4.1 Capacitación docente sobre estrategias y técnicas Innovadoras sobre producción de textos.	3					X	X										DIRECTORES-DOCENTES
4.2 Reuniones de trabajo para implementar, diversificar e incluir en su Proyecto Curricular de Aula las técnicas y estrategias innovadoras sobre producción de textos.	3						X	X									
4.3 Elaboración de guías de trabajo sobre producción de textos	3						X	X	X		X		X				

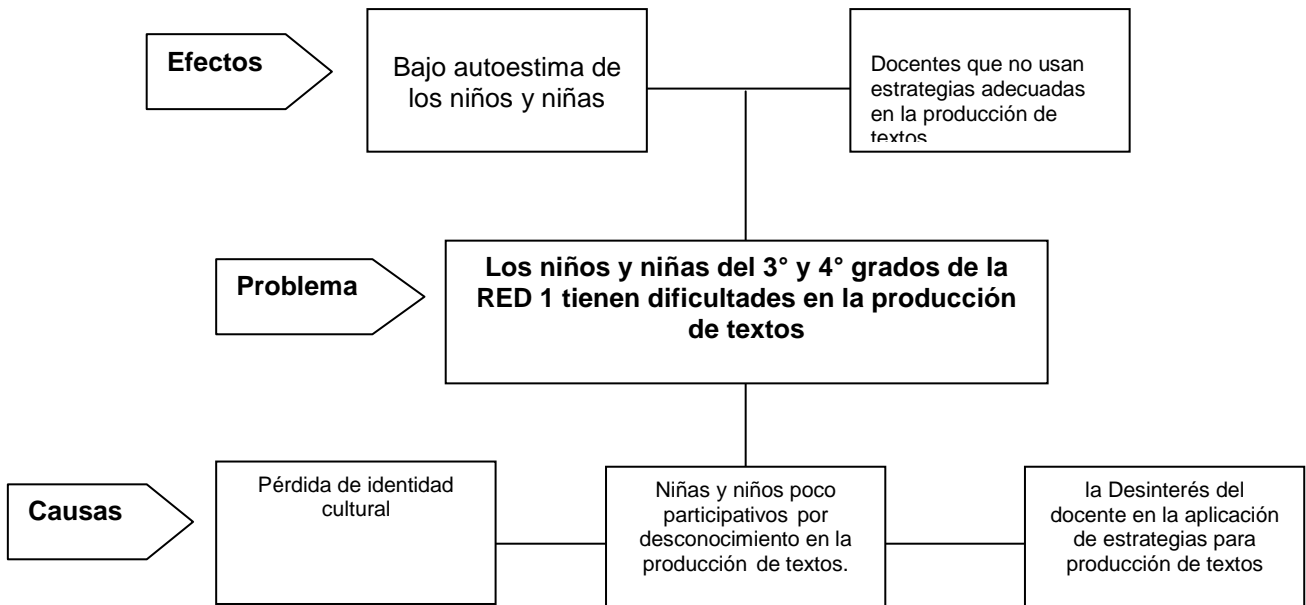
MATRIZ DE CONSISTENCIA

Objetivo general	Resultado	Indicador	Actividades	Metas
<p>Los estudiantes del 3° al 4° grado de las Instituciones unitarias de la RED 1 producen textos diversos aplicando estrategias y técnicas diversas,</p>	<p>1. A través del uso adecuado los estudiantes trabajan en la producción de textos creativos y lo publican.</p>	<p>a. El % de los estudiantes hace uso adecuado de estrategias y técnicas en tipos de producción de textos. b . El % de los estudiantes emplean elementos y personajes propios de su localidad en producir textos diversos.</p>	<p>. 1.1 Elaboración de línea de base sobre producción de textos. 1.2 Recopilación de diversos textos sobre costumbres historias familiares, historias locales, etc. 1.3 Revisan y corrigen los textos recopilados con apoyo del docente. 1.4 Participan en un Concurso sobre producción de textos en su etapa inicial.</p>	<p>• 21 estudiantes</p>
			<p>1.1. Elaboran Materiales educativos relacionados con animales plantas, lugares y personajes de su entorno.</p>	<p>• 05 guías</p>
			<p>1.3. Produce textos en base a historias, cuentos, mitos, leyendas de su localidad.</p>	<p>• 01 comité</p>

	<p>Resultado 2 Los estudiantes producen textos diversos a partir de la recopilación.</p>	<p>2.1 % de estudiantes que recopilan textos diversos por medio de entrevistas, encuestas o formatos. 2.2 % de estudiantes producen textos creativos.</p>	<p>2.1 Producen textos diversos e implementan nuestra “piksha viajera” 2.2 Realizan la adquisición de textos atractivos e ilustrativos como base para la producción. 2.3 Intercambian las producciones de textos variados utilizando “la piksha viajera”</p>	<p>21 textos.</p>
	<p>Resultado 3 Los estudiantes producen textos diversos con creatividad y coherencia utilizando las “pikshas viajeras”</p>	<p>3.1 % de estudiantes que elaboran o producen textos diversos con creatividad. 3.2 % de estudiantes que intercambian textos a través de las pikshas viajeras.</p>	<p>3.1 Reconocen la estructura de textos. 3.2 Utilizan conectores lógicos y adecuados a su realidad. 3.3 Producen textos diversos de manera libre.</p>	

	<p>Resultado 4 Los docentes desarrollan e incorporan en su trabajo docente nuevas estrategias y técnicas en la producción de textos.</p>	<p>a. % de docentes que hacen uso de nuevas estrategias y técnicas en la producción de textos. b. El % de los docentes que aplican adecuadamente estrategias y técnicas .</p>	<p>4.1 Capacitación docente sobre estrategias y técnicas Innovadoras sobre producción de textos. 4.2 Reuniones de trabajo para implementar, diversificar y aplicar estrategias sobre producción de textos 4.3 Incluyen en su PCA las estrategias innovadoras sobre Producción de textos. 4.4 Elaboración de guías de trabajo sobre producción de Textos. Elaboran un periódico mural de manera atractiva, usando su imaginación.</p>	<p>21 textos.</p>
--	---	---	---	-------------------

ÁRBOL DE PROBLEMAS



EVALUACIÓN Y MONITOREO DEL PROYECTO

INDICADORES Y MEDIOS DE VERIFICACIÓN

OBJETIVO	RESULTADOS	INDICADORES VERIFICACIÓN	MEDIOS DE
Los Estudiantes del 3º y 4º grados de las instituciones educativas unitarias de la RED N° 01 producen textos diversos, aplicando estrategias y técnicas adecuadas.	01. Haciendo uso adecuado de estrategias y técnicas, los niños y niñas trabajan en la producción de textos.	<p>- El 90% de los estudiantes hacen uso adecuado de estrategias y técnicas en diversos tipos de producción de textos.</p> <p>-El 80% de los estudiantes emplean elementos y personajes propios de su localidad en producir textos diversos.</p>	<p>-Ficha de monitoreo</p> <p>-Prueba de entrada.</p> <p>-Lista de cotejo.</p>
	04. Los docentes desarrollan e incorporan en su práctica nuevas estrategias y técnicas en la producción de textos.	<p>-El 90% de los estudiantes exhiben sus producciones en los diversos espacios motivadores, haciendo uso del periódico mural.</p> <p>-El 90% de los docentes aplican adecuadamente estrategias y técnicas de la producción de textos</p>	<p>Producción de textos</p> <p>-Participación individual.</p> <p>Observación del periódico mural</p> <p>-Interrogantes.</p>

ACTA DE APROBACIÓN DEL PROYECTO Y DEL COMITÉ DE GESTIÓN

Los miembros del CONEI firmantes, aprobamos el Proyecto “**Recopilando nuestra riqueza cultural**”, así como el Comité de Gestión de Proyectos de las Institución Educativas de San Isidro, Colcapampa y Catzcal de los distritos de Huaclán, Succha y Coris de la Provincia de Aija; el cual está conformado por:

Nombres y Apellidos	Cargo	DNI	Dirección	Teléfono	e-mail
René A. SOLIS ROLDAN	Director	31674979	San Isidro	943569105	
César K. GONZALES MEJIA	Director	31655817	Colcapampa	943702350	
Lila O. ALE DEPAZ	Directora	31674563	Catzcal	220954	
Juvencio ALBORNOZ CASIMIRO	Miembro del CONEI-APAFA		San Isidro		
Robert SORIA ANTUNEZ	Miembro del CONEI-APAFA	40710238	Colcapampa		
Bweimar CUELLAR VARGAS	Miembro del CONEI-alumno	07052962800010	Colcapampa		
Aydé LEON ALBORNOZ	Miembro del CONEI-alumno	04038555900010	San Isidro		

Además nos comprometemos como miembros del CONEI a apoyar en las actividades que esto implique.

Colcapampa, agosto 2 008

René A. SOLIS ROLDAN

SAN ISIDRO

Cesar K. GONZALES MEJIA

COLCAPAMPA

Lila O. ALE DEPAZ

CATZCAL

Robert J. SORIA ANTUNEZ

Miembro CONEI- APAFA

Aydé LEON ALBORNOZ

CUELLAR VARGAS, Bweimar Menen

Acta de conocimiento y compromiso de los docentes de la I.E. con el proyecto.

Los docentes y directivos firmantes damos fe de que el CONEI y el Comité de Gestión de Proyectos de la Institución Educativa N°86173-del caserío de San Isidro distrito de Huaclán , I.E N° 86832 del caserío de Colcapampa del distrito de Succha y la I.E N° 86853 del caserío de Catzcal del distrito de Coris de la provincia de Aija, departamento de Ancash; nos ha informado sobre los objetivos, beneficiarios, actores involucrados, actividades y presupuesto del proyecto de innovación “ Recopilando nuestra riqueza cultural” el cual se presentará al CONCURSO “Lectura y Expresión Libre y Creativa: Desarrollo de Capacidades Comunicativas” realizado por el FONDEP, además nos comprometemos a apoyar en las actividades que este implique.

Aija, agosto de 2 008

ACTA DE CONSTITUCIÓN DE RED EDUCATIVA

Los representantes de las Instituciones Educativas:

I.E N° 86173 René Alfredo SOLIS ROLDAN DNI 31674979 Director

I.E N° 86832 Cesar Kiu GONALES MEJIA DNI 31655817 Director

I.E N° 86853 Lila Olinda ALE DEPAZ DNI 31674563 Directora

Reunidos en: el Caserío de Colcapampa del distrito de Succha, provincia de Aija, departamento de Ancash; constituimos la Red Educativa “N° 01” con la intención de presentar e implementar un proyecto de innovación educativa el mismo que beneficiará a todas nuestras instituciones y será administrado por un Comité de Gestión de Proyectos de la RED.

Colcapampa, agosto de 2 008